



Gobierno de Matamoros inicia “Festival de la Huesuda”

Es inaugurado por Mario López, realizado con la finalidad de seguir las tradiciones mexicanas en esta frontera

La noche del viernes el presidente municipal Mario Alberto López Hernández inauguró el “Festival de la Huesuda 2019”, con el objetivo de conservar una tradición emblemática de los mexicanos; el evento se llevó a cabo en el Instituto Regional de Bellas Artes en una fiesta llena de historia y color para recordar a los que ya no están, pero de alguna manera viven en los recuerdos.

Larissa López Carrillo directora general de Cultura y Alejandro Guillén de los Reyes, director del IRBAM explicaron el significado que tiene para los mexicanos esta celebración dedicada a la muerte.

Mario López expresó que este festival permite mantener vivas las tradiciones más antiguas y representativas de nuestro país mediante 18 eventos artísticos en los panteones y espacios culturales y en el Instituto Regional de Bellas Artes, se realizó un homenaje al Profr. Juan Antonio Castro, quien se dedicó a la música y a la docencia, quien organizó eventos musicales internacionales, impartió clases de música e incluso fue fundador de una academia musical.

Para finalizar, el jefe edilicio exhortó a los ciudadanos a disfrutar de este festival, organizado para rendir homenaje a los difuntos y con ello celebrar la vida después de la muerte, así como a seguir conservando las tradiciones de México.

La regidora Viridiana Villasana Aguilar, presidente de la Comisión de Cultura en el Cabildo; María San Juana Guzmán Quintanilla, esposa del Profr. Juan Antonio Castro, a y Alejandro Villafáñez Zamudio, secretario de Educación, Cultura y Deporte, acompañaron a la primera autoridad en este evento.